

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Paris, le 14 mai 2009



Forum
des Instituts culturels
étrangers à Paris



Fête de la Musique 2009

Instituto Mexicano del Sonido

Dimanche 21 juin au Cabaret Sauvage

A partir de 17h



Instituto Mexicano del Sonido est un projet de Camilo Lara, un artiste mexicain mariant musiques latine et classique, salsa et hip-hop à l'électronique. Cette musique gaie et enjouée, suprêmement imaginative, est idéale pour faire la fête et ravira les fans d'électro-latino et autres amateurs de bonne musique qui ne se prend pas au sérieux, drôle et différente de ce tout ce que vous aurez jamais entendu.

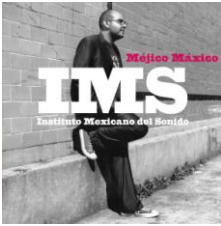
Dans son premier album, *Méjico Máximo*, sorti en 2004 chez Lovemonk, mêlant rythmes pop, cha cha, électro, dub et textes de Juan Rulfo, Instituto Mexicano del Sonido a compilé, remixé et monté plus de trois cents extraits de chansons des années 20 aux années 60, reflétant la couleur et le bouillonnement d'une ville aussi imprévisible que Mexico. Le contraste entre les fragments instrumentaux, notamment les voix, issues de vieux vinyles, et les éléments électroniques introduits par le duo composé de Camilo Lara et d'Oliver Castro, fait passer les initiales du groupe -IMS- pour le sigle d'une machine programmée pour transformer la nostalgie et le passé en bonheur et musique futuriste.

Du deuxième album, *Piñata*, sorti en 2007, mélodique, dansant, plein d'humour, très rythmé et très coloré, est extrait le single *El Micrófono*, qui apparaît dans le jeu vidéo FIFA 08.

Le troisième album du groupe, *Soy Sauce*, mêlant mariachi, hip hop, soul, chanson française, punk, ska et cumbia, est dans les bacs depuis peu. A écouter sur myspace le single *Hiedra venenosa* (« lierre vénéneux »). A retenir également le titre *Sinfonía Agridulce* (« Symphonie aigredouce »), absurde traduction de *Bittersweet Symphony* de The Verve, que Camilo dit avoir enregistré en état d'ébriété.

Discographie :

Méjico Máxico (2004)



1. Bienvenidos A Mi Disco - 2. Ok - 3. Mirando A Las Muchachas - 4. Jaja Pipi - 5. Buena Idea - 6. Drume Negrita - 7. Cyber Mambo - 8. Juan Rulfo - 9. Corasound - 10. Canción De Amor Para Mi Futura Novia - 11. Sabrosa - 12. Hey Tia! - 13. Que Rico - 14. Dub-A El Tiempo Es Muy Largo - 15. No Hay Masa Ya

Piñata (2007)



1. Killer Kumbia - 2. Escríbeme Pronto - 3. El Micrófono - 4. Para no Vivir Desesperado - 5. La Kebradita - 6. A Girl Like You - 7. A Todos Ellos - 8. Hip Hop No Pares - 9. Katia, Tania, Paulina y La Kim - 10. Belludita - 11. Mi Negra a Bailal - 12. LaLa Meda - 13. La Kebradita [Le Hammond Inferno Mix]

Soy Sauce (2009)



1. Cumbia - 2. Alocatel - 3. Yo Digo Baila - 4. White Stripes - 5. Hiedra Venenosa - 6. Te Quiero Mucho - 7. Jalale - 8. Comité Culificador Part 1 - 9. Comité Culificador Part 2 - 10. Karate Kid 2 - 11. Reventon - 12. Sinfonía Agridulce - 13. Alocatel (Ad Rock Remix) - 14. Chiflideur

A découvrir absolument !

<http://www.myspace.com/institutomexicanodelsonido>

Le Cabaret Sauvage • Parc de la Villette
59, bd Mac Donald 75019 Paris
M° Porte de la Villette

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

